

المرجع الموجز
في
علم النفس العام



جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

الطبعة الأولى - 1447 هـ - 2026 م

جمهورية مصر العربية

اسم المطبوع: المرجع الموجز في علم النفس العام

اسم المؤلف: د. أيمن عامر

اللغة: العربية

رقم الإيداع: 2025-16658

الترقيم الدولي: ISBN : 978-633-99677-4-0

الناشر: محتوى للنشر

All Right Reserved, No Part Of This Book
May Be Reproduced, Stored In a Retrieval
System Or Transmitted In Any Form Or
By Any Means Without Prior Permission
Writing Of The Publisher

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو
أي جزء منه أو تخزينه في نطاق استعارة
المعلومات أو نقله لأي شكل من الأشكال دون
إذن خطي مسبق من الناشر.

المكتب الرئيسي

الإمارات العربية المتحدة - الشارقة

+971509207910

Email: daralhkmahfzc@gmail.com

+971525551980

Email: info@dahfzc.com

إدارة المبيعات وخدمات النشر والطباعة

+201157800089 EGYPT

Email: info@muhtaw.com

+971525551980 UAE

إدارة النشر

+201118482644 EGYPT

Email: muhtaw07@gmail.com

+971507217526 UAE



المكتبة الإلكترونية
Al Hekmah
Publications & Distribution
+971 52 555 1980 / +971 50 920 7910
Sharjah Publishing City, Free Zone, UAE
daralhkmahfzc@gmail.com
info@dahfzc.com



المرجع الموجز في علم النفس العام

إعداد
د. أيمن عامر
أستاذ علم النفس المعرفي والإبداع
كلية الآداب - جامعة القاهرة

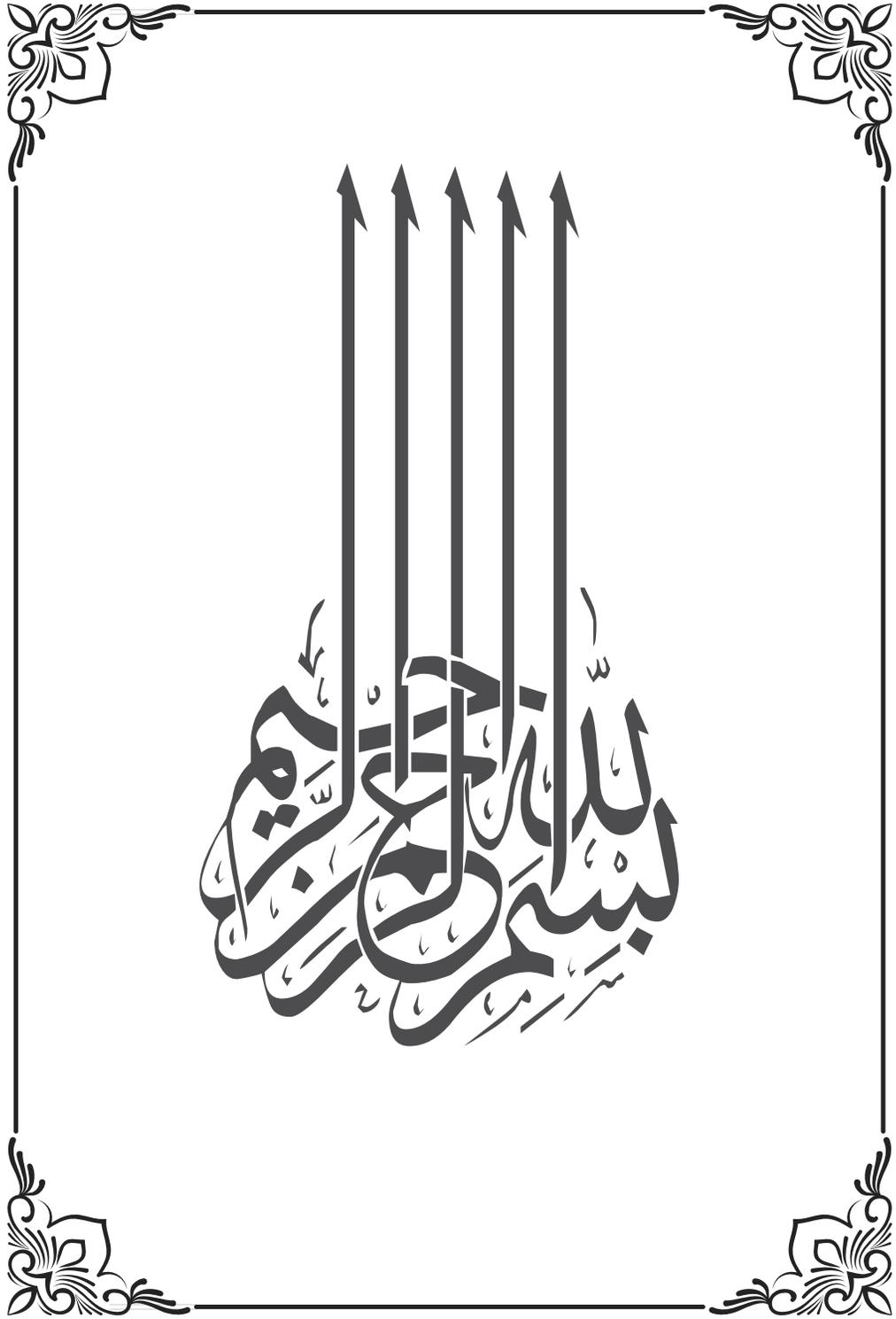
1447 هـ - 2026 م

دار الحكمة للنشر والتوزيع
Al Hekmah
Publications & Distribution
+971 52 555 1980 / +971 50 920 7910
Sharjah Publishing City, Free Zone, UAE
daralhkmahfzc@gmail.com
info@dahfzc.com

مكتبة
للنشر

Egypt - Al Mansura
info@muhtaw.com

+201157800089
+971525551980



**الفهارس**

15	مخطط الكتاب وأهميته	المدخل
	عنوان الكتاب ، هيكل الكتاب وموضوعاته ، أهمية الكتاب وأهدافه.	
101 - 23	الباب الأول الأسس العلمية لعلم النفس	
38-25	الأسئلة المحورية والمنهج في علم النفس	الفصل 1
	تعريفات علم النفس، أهداف علم النفس، الأسئلة المحورية في علم النفس، مناهج البحث في علم النفس.	
80-39	مجالات علم النفس وفروعه	الفصل 2
	فروع علم النفس بين أقسام جمعية علم النفس الأمريكية— فروع علم النفس ومجالاته، الفروع الأساسية، الفروع التطبيقية، الفروع المنهجية، الفروع النوعية، الفروع البيئية—علم النفس بين العلوم البيئية ومتعددة التخصصات.	
101-81	توجهات علم النفس وتاريخه	الفصل 3
	موجز تاريخ علم النفس، توجهات دراسة علم النفس. التحليل النفسي. التوجه السلوكي، علم النفس الإنساني، علم النفس المعرفي، علم النفس الإيجابي، علم نفس المستقبل.	
425-103	الباب الثاني موضوعات علم النفس الحديث	
(المنظومات النفسية الأساسية – قاعدة الهرم) (المنظومات: الحسية، والمعرفية، والوجدانية)		



125-109	المنظومة الحسية	القسم الأول
125-111	الإحساس	الفصل 4
	تعريف الإحساس، خصائصه، أنواع الحواس، مراحل عملية الإحساس، النماذج أو النظريات المفسرة للإحساس.	
218-127	المنظومة المعرفية	القسم الثاني
127	مقدمة تعريفية بعناصر المنظومة المعرفية :	
230-131	(العمليات المعرفية الأساسية) (الانتباه - الإدراك - التذكر - التعلم)	
147-133	[1] الانتباه	الفصل 5
	تعريف الانتباه، مكوناته، خصائصه، أنواع الانتباه وتصنيفاته، ما يميز المفهوم عن المفاهيم الأخرى، مراحل عملية الانتباه، معوقات وميسرات عملية الانتباه، النماذج أو النظريات المفسرة للانتباه، الأهمية والتطبيقات العملية.	
173-149	[2] الإدراك الحسي	الفصل 6
	تعريف الإدراك، خصائصه، أنواع الإدراك وتصنيفاته، ما يميز المفهوم عن المفاهيم الأخرى، مراحل عملية الإدراك، النماذج أو النظريات المفسرة للإدراك، الأهمية والتطبيقات العملية.	
190-175	[3] التذكر	الفصل 7
	تعريف التذكر، خصائصه، أنواع التذكر وتصنيفاته، ما يميز المفهوم عن المفاهيم الأخرى، مراحل عملية التذكر، النماذج أو النظريات المفسرة للتذكر، الأهمية والتطبيقات العملية.	



218-191	[4] التعلم ونظرياته	
	تعريف التعلم، خصائصه، أنواع التعلم وتصنيفاته، ما يميز المفهوم عن المفاهيم الأخرى، مراحل عملية التعلم، النماذج أو النظريات المفسرة للتعلم، الأهمية والتطبيقات العملية.	الفصل 8
219	(العمليات المعرفية العليا)	القسم الثالث
240-219	[5] التفكير وأنواعه	
	تعريف التفكير، خصائصه، أنواع التفكير وتصنيفاته، ما يميز المفهوم عن المفاهيم الأخرى كحل المشكلات، مراحل عملية التفكير، النماذج أو النظريات المفسرة لعملية التفكير.	الفصل 9
256-241	[6] الذكاء وتوجهات دراسته	
	تعريف الذكاء، خصائصه، أنواع الذكاء وتصنيفاته، ما يميز المفهوم عن المفاهيم الأخرى، توجهات دراسة الذكاء ونظرياته.	الفصل 10
276-257	[7] الإبداع ومحدداته	
	تعريف الإبداع، خصائصه وأهم محدداته، أنواع الإبداع وتصنيفاته، ما يميز المفهوم عن المفاهيم الأخرى، مراحل عملية الإبداع، النماذج أو النظريات المفسرة للإبداع، الأهمية والتطبيقات العملية.	الفصل 11
277	المنظومة الدافعية/الوجدانية	القسم الرابع
	عناصر منظومة الوجدان: الدافعية، الانفعالات	مقدمة:



297-283	[1] الدافعية	
	تعريف الدافعية، خصائصها، أنواع الدوافع وتصنيفاتها، ما يميز المفهوم عن المفاهيم الأخرى(كالانفعالات)، مراحل العملية الدافعية، النماذج أو النظريات المفسرة للدافعية، الأهمية والتطبيقات العملية.	الفصل 12
314 - 299	[2] الانفعالات	
	تعريف الانفعالات ، خصائصها، أنواع الانفعالات وتصنيفاتها، ما يميز المفهوم عن المفاهيم الأخرى(كالحالة المزاجية والوجدان و العواطف)، مراحل عملية الانفعالات، النماذج أو النظريات المفسرة للانفعالات، الأهمية والتطبيقات العملية.	الفصل 13
(المنظومات النفسية العليا) (منظومات القيم - الأساليب - الذات)		
315	المنظومات العليا الثلاثة [1] منظومة القيم وتعريفها	القسم الخامس
335 - 319	القيم الشخصية	
	تعريف القيم، خصائصها، أنواع القيم وتصنيفاتها، ما يميز المفهوم عن المفاهيم الأخرى (كالاتجاهات والمعتقدات)، مراحل اكتساب القيم، النماذج أو النظريات المفسرة للقيم.	الفصل 14
337	[2] منظومة أساليب الشخصية	
	التعريف بمنظومة أساليب الشخصية	



361-341	الأساليب المعرفية	
	تعريف الأساليب، خصائصها، أنواع الأساليب وتصنيفاتها، ما يميز المفهوم عن المفاهيم الأخرى (كمفهوم القدرة)، النماذج أو النظريات المفسرة للأساليب.	الفصل 15
363	[3] منظومة الذات	
369	التعريف بمنظومة الذات	
384-369	مفهوم الذات	الفصل 16
	تعريف مفهوم الذات، خصائصه، أنواع صور الذات وتصنيفاتها، ما يميز المفهوم عن المفاهيم الأخرى (كمفهوم الانا)، النماذج أو النظريات المفسرة لمفهوم الذات.	
	قمة الهرم : المنظومة الكلية للشخصية	القسم السادس
420-385	الشخصية ونظرياتها	
	تعريف الشخصية، توجهات دراسة الشخصية، تعريف الشخصية من منظور السمات (البورت، جيلفورد، كاتل، ايزنك، العوامل الخمسة الكبرى للشخصية) من منظور الدافعية (نظريات العصا، نظريات الجزرة)، من المنظور المعرفي (كيلي، باندورا، ميشيل).	الفصل 17
425-421	المراجع	
421	المراجع العربية	
424	المراجع الأجنبية	
427	نبذة عن المؤلف	



الصفحة	فهرس الجداول والاشكال
الجداول	
29	جدول (1-1): تعريف علم النفس في إطار التوجه السلوكي
32	جدول (2-1): أهداف علم النفس
26	جدول (3-1): مناهج البحث والتصميمات البحثية في علم النفس.
42	جدول (1-2): أقسام جمعية علم النفس الأمريكية.
49	جدول (2-2): موضوعات علم النفس المعرفي.
51	جدول (3-2): موضوعات علم النفس البيولوجي.
53	جدول (4-2): موضوعات علم النفس الارتقائي.
55	جدول (5-2): موضوعات علم النفس الاجتماعي.
60	جدول (6-2): موضوعات علم النفس الاكلينيكي.
63	جدول (7-2): موضوعات علم النفس الإرشادي.
65	جدول (8-2): موضوعات علم النفس التربوي.
68	جدول (9-2): موضوعات علم النفس الصناعي والتنظيمي.
69	جدول (10-2): موضوعات علم النفس التجاري.
77	جدول (11-2): موضوعات علم النفس المعرفي.
85	جدول (1-3): التوجهات العلمية الكبرى في علم النفس
87	جدول (2-3): توجه التحليل النفسي.
89	جدول (3-3): التوجه السلوكي.
91	جدول (4-3): توجه علم النفس الإنساني.
93	جدول (5-3): التوجه المعرفي.
85	جدول (6-3): توجه علم النفس الإيجابي.
97	جدول (7-3): توجه علم نفس المستقبل.
122	جدول (1-4): بوابة الألم



136	جدول (1-5): العوامل المؤثرة في جذب الانتباه.
144	جدول (2-5): نظرية الفلتر/المرشح.
156	جدول (1-6): مبادئ التنظيم الإدراكي.
159	جدول (2-6): العوامل المؤثرة في الانتباه.
163	جدول (3-6): العلامات أو الدلالات البصرية لإدراك العمق
165	جدول (4-6): محددات الإدراك السمعي
180	جدول (1-7): معوقات التذكر
185	جدول (2-7): ميسرات التذكر.
206	جدول (1-8): نظريات التعلم
227	جدول (1-9): نموذج والاس
233	جدول (2-9): الأفكار اللاعقلانية لدى مريض الاكتئاب.
248	جدول (1-10): الذكاءات المتعددة لجاردنر.
251	جدول (2-10): مستوى القياس السيكومتري ونماذجه.
254	جدول (3-10): نظرية الذكاء الوجداني.
270	جدول (1-11): نماذج من النظريات الترابطية.
273	جدول (2-11): نماذج من النظريات المعرفية.
311	جدول (1-12): تفسيرات التوجهات النفسية للانفعالات
329	جدول (1-14): القيم لدى فيرنون.
331	جدول (2-14): القيم العامة العشرة لدي شوارتز.
352	جدول (1-15): تصور ميللر المبني على مراحل معالجة المعلومات)
354	جدول (2-15): التصنيفات اللافقية للأساليب المعرفية
355	جدول (3-15): تصور تورانس المعرفي/العصبي



357	الجدول (4-15) الفروق بين أسلوب التكيفي وأسلوب التجديدي
366	جدول (1-16): تاريخ الاهتمام بمفهوم الذات بين الاهتمام والفتور
381	جدول (2-16) نظرية الذات لدى روجرز
399	جدول (1-17): صفات الشخص صاحب النمط الانبساطي
403	جدول (2-17): العوامل الخمسة الكبرى للشخصية
407	جدول (3-17): نظرية فرويد في الدوافع
الأشكال	
28	شكل (1-1): تعريفات علم النفس عبر مراحل التاريخية.
37	شكل (2-1): التصميمات البحثية.
78	شكل (1-2): العلوم التي تشكل العلم المعرفي.
167	شكل (1-6): نماذج للخداع الإدراكي 1.
168	شكل (2-6): نماذج للخداع الإدراكي 2.
223	شكل (1-9): عناصر التفكير وأدواته.
228	شكل (2-9): خصائص التفكير.
237	شكل (3-9): التفكير الافتراضي مقابل التقاربي.
250	شكل (1-10): المستويات والتوجهات الحديثة لدراسة الذكاء.
264	شكل (1-11): أنواع الإبداع.
287	شكل (1-12): مدرج ماسلو.
317	شكل (1-14): مدرج القيم لايزنك
350	شكل (1-15): الفرق بين الأسلوب والقدرة



394	شكل (1-17): نموذج جيلفورد لمكونات الشخصية.
397	شكل (2-17): مدرج مكونات الشخصية لايزنك.
398	شكل (3-17): التنظيم الهرمي للشخصية لدى ايزنك .
400	شكل (4-17): البناء التدرجي لبعده الانبساطية لدى ايزنك.
401	شكل (5-17): البناء التدرجي لبعده العصابية لدى ايزنك.
402	شكل (6-17): البناء التدرجي لبعده الذهانية لدى ايزنك.



مخطط
الكتاب وأهميته



المدخل

مخطط الكتاب وأهميته

يُعد علم النفس واحدًا من أهم العلوم الإنسانية التي تسعى إلى فهم طبيعة السلوك البشري والعوامل المؤثرة فيه، من خلال دراسة العمليات العقلية والوجدانية والاجتماعية والسلوكية التي تشكّل شخصية الإنسان وتحدد تفاعلاته مع الآخرين. ومع تطور المعرفة العلمية، أصبح علم النفس علمًا متكاملًا يجمع بين النظريات التجريدية والأساليب التجريبية لفهم الإنسان من مختلف أبعاده، من وظائفه العقلية والمعرفية إلى مشاعره ودوافعه وسلوكياته المتنوعة.

ويُعد علم النفس العام حجر الأساس في فهم السلوك الإنساني والعمليات العقلية، فهو "العلم الذي يُعنى بدراسة الإنسان في كليته، انطلاقًا من تفاعله مع بيئته، واستنادًا إلى مكوناته النفسية المعقدة والمتشابكة". وقد تطور هذا الفرع من علم النفس ليصبح مدخلًا تمهيدياً ضرورياً لجميع التخصصات النفسية، نظرًا لما يتضمنه من موضوعات أساسية تمس كل جوانب النشاط النفسي للإنسان.

عنوان الكتاب

يهدف الكتاب الراهن، "المرجع الموجز في علم النفس العام"، إلى تقديم صورة اجمالية عن الأسس العلمية والنظرية والتطبيقية لعلم النفس، إلى جانب استعراض منظومة موضوعاته الحديثة التي توضح كيفية تفاعل مختلف العمليات النفسية داخل الشخصية الإنسانية. إذ يُعرّف علم النفس العام بأنه "الفرع الذي يدرس المبادئ والقوانين العامة للسلوك، لاستخلاص الأسس العامة المميزة للسلوك الإنساني، والتي تشمل جميع الأفراد".



فهو يتناول الجوانب النفسية المشتركة بين البشر، مثل التفكير، والذكاء، والتعلم، والإدراك، والتذكر، والدافعية، والانفعالات، والشخصية، ويهدف إلى الكشف عن القوانين والمبادئ التي تفسر سلوك الفرد أثناء تفاعله مع بيئته المحيطة.

وعلى غرار كتاب "سولسو"، ضخم الصفحات عن "علم النفس المعرفي" (Solso, 2001) والذي أشار الباحث في مقدمته إلى أن الكتاب بحجمه الكبير هذا لا يتعدى أن يكون مقدمة لعلم النفس المعرفي، حرصنا على أن يتضمن عنوان كتابنا الراهن عبارة "المرجع الموجز". وحددنا العنوان على هذا النحو ليعكس نهجًا متوازنًا في عرض موضوعات علم النفس، بحيث يجمع بين الشمولية والاختصار. فهو "مرجع شامل" لأنه يحاول أن يغطي القاسم المشترك من الموضوعات التي حرصت على تناولها مختلف المراجع التي وُضعت تحت مسمى مدخل (أو مقدمة) إلى علم النفس العام، مما يمنح القارئ نظرة متكاملة عن هذا الحقل المعرفي. وفي الوقت ذاته، فهو "موجز" لأنه في الوقت ذاته، يقدم المعلومات بطريقة موجزة ومنظمة ومنهجية، متجنبًا الدخول في تشعبات الموضوعات المطروحة، حيث تم تحديد مجموعة موحدة من العناصر عند عرض كل موضوع أو مفهوم من مفاهيم علم النفس. وتم تصميم فصول الكتاب (خاصة موضوعات علم النفس ومفاهيمه في الباب الثاني) بحيث يُعرض كل مفهوم نفسي وفق عناصر واضحة ومنظمة، تتضمن:

1. مقدمة موجزة توضح وضع المفهوم داخل المنظومة النفسية الكلية.
2. تعريف المفهوم ومحددات التعريف وفقًا لأبرز النظريات النفسية التي تناولته.
3. مكونات المفهوم من حيث البنية والعملية، التي تشمل بنية وأبعاد



- المفهوم ومكوناته الفرعية، ومراحل العملية التي يمر بها.
4. خصائص المفهوم التي تميزه.
 5. علاقة المفهوم بالمفاهيم الأخرى وما يميزه عن المفاهيم التي قد تتشابه معه أو تتقاطع معه.
 6. التصنيف والأنواع، حيث يتم استعراض تصنيفات المفهوم وأنواعه.
 7. النظريات المفسرة، حيث يتم عرض موجز لجوهر التوجهات النظرية لتفسير المفهوم، مع إلقاء نظرة أكثر تفصيلاً على إحدى النظريات المعبرة عن التوجه السائد لدراسة المفهوم.
 8. أهمية دراسة المفهوم وأهم توجهات تطبيقه في مجالات علم النفس.
 9. ملخص الفصل حيث ينتهي العرض بوضع ملخص في نهاية كل فصل يركز على أبرز ما تم تناوله في الفصل.
 10. المراجع الأساسية: حيث ننوه الي أهم المراجع المصدرية التي تتناول المفهوم موضع اهتمام الفصل، والتي استمدت منه أغلب مراجع علم النفس العام معلوماتها.

هيكل الكتاب وموضوعاته

ينقسم الكتاب إلى بابين رئيسيين، يغطي كل منهما جوانب جوهرية من علم النفس العام.

الباب الأول: الأسس العلمية لعلم النفس

يستعرض هذا الباب مختلف الأسس العلمية التي يحتاجها القارئ للتعرف على الحقل العلمي المسمى علم النفس. ويتكون هذا الفصل من ثلاثة فصول.



يتناول **الفصل الأول** من هذا الباب الأسس العامة التي يبنى عليها علم النفس بوصفه علمًا سلوكيًا وإنسانيًا، حيث يهدف إلى تقديم إطار تمهيدي يمكن القارئ من استيعاب المفاهيم الرئيسية التي تشكل قاعدة هذا العلم. فيبدأ الفصل بتعريفات علم النفس عبر تاريخه كما وردت في التراث الفكري لمختلف المدارس النفسية، مبيّنًا تطوره من خلال وجهات نظر متعددة. ثم ينتقل إلى عرض أهداف علم النفس التي تتجسد في الفهم والتفسير والتنبؤ بالسلوك الإنساني والتحكم فيه. ويُعنى هذا الفصل كذلك باستعراض الأسئلة المحورية التي شغلت علماء النفس منذ نشأة هذا التخصص، مثل طبيعة السلوك، ومصدره، وحدوده، وكيفية دراسته. ويُختتم الفصل بعرض مناهج البحث في علم النفس، موضحًا أهمية المنهج العلمي في دراسة الظواهر النفسية، وأساليب جمع البيانات وتحليلها، مما يؤسس لفهم علمي رصين يستند إليه القارئ في فصول الكتاب اللاحقة.

ويتطرق **الفصل الثاني** إلى مجالات علم النفس النظرية والتطبيقية والمنهجية والبيئية، موضحًا تنوع اهتمامات هذا العلم وتشعباته في الحياة اليومية والمهنية. ويُفرد هذا الباب مساحة لتناول فروع علم النفس كما تصنفها جمعية علم النفس الأمريكية (APA)، مع توضيح العلاقة بين هذه الفروع والتخصصات المهنية والبحثية والتداخل بين علم النفس والعلوم الأخرى، مثل علم الأعصاب والعلوم الاجتماعية.

ويستعرض **الفصل الثالث**، توجهات ومدارس علم النفس الرئيسية، بدءًا من التحليل النفسي، مرورًا بعلم النفس السلوكي والإنساني والمعرفي، وصولًا إلى علم نفس استشراف المستقبل. كما يقدم موجزًا تاريخيًا يوضح تطور هذا العلم منذ نشأته.



الباب الثاني: منظومة موضوعات علم النفس الحديث

للاحاطة بمختلف الموضوعات التي يتناولها علم النفس ، يتم تنظيم واستعراض هذه الموضوعات في ضوء ما يمكن تسميته بالمنظومة الكلية لموضوعات علم النفس العام ، على نحو شبيه بما ألق عليه واردل ورويس باسم "المنظومة الكلية للشخصية ومكوناتها" ، على اعتبار ان الشخصية هي قلب علم النفس، فكما يرى بعض الباحثين ، لا يوجد موضوع يدرس غي علم النفس إلا وله علاقة بالشخصية (عبد الخالق، 1987) وهذه "المنظومة الكلية لموضوعات علم النفس تتشكل من سبع منظومات فرعية أساسية، وهي:



1. المنظومة الحسية.
2. المنظومة المعرفية.
3. المنظومة الدافعية/الوجدانية.
4. منظومة القيم والاتجاهات.
5. منظومة أساليب الشخصية.
6. منظومة الذات.
7. المنظومة الكلية للشخصية.

وتشكل المنظومات الثلاثة الاولى، **قاعدة هرم** مجالات اهتمام علم النفس العام، والتي تشمل **المنظومة الحسية_الحركية**، و**المنظومة المعرفية** (بما تشمل من عمليات معرفية أساسية مثل الانتباه والإدراك والتذكر والتعلم، واللغة



بالإضافة إلى العمليات المعرفية العليا مثل التفكير، والذكاء، والإبداع). وكذلك المنظومة الدافعية/الوجدانية، والتي تضم مفهومي الدافعية والانفعالات. وتأخذ المنظومات الثلاثة منظومة القيم، ومنظومة الأساليب ومنظومة الذات موضع المنظومات الوسطى داخل المنظومة الكلية للعمليات النفسية موضع اهتمام علم النفس العام. ويأتي على قمة المنظومة العامة لموضوعات علم النفس المنظومة الكلية للشخصية التي تشكل الهوية النفسية للفرد التي تعمل على توجيه سلوكه.

أهمية الكتاب وأهدافه

تتعدد المراجع التي تتناول التقديم لعلم النفس العام سواء على مستوى ما هو مكتوب منها باللغة العربية أو باللغات الأجنبية، والتي تباينت في حجم المادة العلمية المقدمة، وطريقة عرضها. ولأن علم النفس في بداياته عند الانفصال عن الفلسفة كان اهتمامه منصباً على المبحث المعروف فلسفياً بمبحث المعرفة"، فكانت أغلب كتب علم النفس العام تركز على استعراض المفاهيم المعرفية مثل الانتباه والادراك والتذكر ... الخ.. وما ان تشعبت موضوعات علم النفس بدأ مؤلفو كتب "علم النفس العام" في وضع فصول أخرى تتناول مفاهيم دافعية ووجدانية، إلى ان ضموا إلى كتبهم المفهوم الأشمل "الشخصية ونظرياتها".

وقد رأي بعض الباحثين أن مختلف مجالات علم النفس يمكن ضمها تحت ما أطلقوا عليه "المنظومة الكلية للشخصية" على أساس أن منظومة الشخصية بمعناها العام تصلح ان تكون قلب علم النفس، الذي يحمل بداخله مختلف منظومات الشخصية. وعلى هدى هذا التصور، نعرض لمختلف عناصر المنظومات الفرعية لعلم النفس العام. ولضخامة تفاصيل هذه



المنظومات نعرض للقارئ المبتدئ مدخلا مختصرا ومنظماً لـ"علم النفس العام" يضم مجمل الموضوعات الكبرى التي أصبحت جزءاً أساسياً من المراجع التي توضع للتعريف بعلم النفس العام.

يهدف هذا الكتاب إلى تزويد القارئ بأساس علمي متوازن لفهم علم النفس كحقل معرفي متكامل، يربط بين النظريات والتطبيقات العملية. وهو موجه إلى الطلاب والباحثين والممارسين في مجال علم النفس، وكذلك إلى كل مهتم بفهم النفس البشرية وآليات عملها. من خلال تناول الأسس العلمية والموضوعات الحديثة في علم النفس، ويسعى هذا الكتاب إلى بناء رؤية شاملة وعميقة تسهم في تطوير المعرفة النفسية وتطبيقها في مجالات الحياة المختلفة، من خلال تقديمه للأسس العلمية والاهتمامات الحديثة في علم النفس المعاصر، بما يسهم في تطوير المعرفة النفسية وتطبيقها في مجالات الحياة المختلفة، سواء على المستوى الأكاديمي أو المهني.

نأمل أن يكون هذا الكتاب مرجعاً قيماً لكل من يسعى إلى استكشاف عالم النفس وفهم تعقيدات السلوك الإنساني، وأن يسهم في إثراء معارف القارئ، وتمكينه من الاستفادة من علم النفس في حياته الشخصية والمهنية.

أيمن عامر

القاهرة: مايو 2025